



MEDICINA

Ciência e Arte

Publicação científica trimestral do CREMERJ

volume 1 | número 3 | 2022

ISSN 2764-7064 (impressa)

ISSN 2764-7072 (online)

MEDICINA

Ciência e Arte

Publicação científica trimestral do CREMERJ

volume 1 | número 3 | 2022

MEDICINA

Ciência e Arte

Editor-chefe

José Galvão-Alves

Co-editor

Leandro Reis Tavares

Secretaria Científica

Bruna Cerbino de Souza

Coordenador Institucional (CREMERJ)

Walter Palis Ventura

Conselho Editorial

Alexandre Siciliano Colafranceschi

Anna Gabriela Fuks

Antônio Rodrigues Braga Neto

Cláudia Burlá

Daniel Goldberg Tabak

Henrique Sérgio Moraes Coelho

João Gonçalves Pantoja

José Roberto Ramos

Juliana de Seixas Correa

Luiz José de Souza

Luiz Roberto Fernandes Costa

Marcos Freitas Knibel

Maria Marta Regal de Lima

Maurício Bungerd Forneiro

Ricardo Cerqueira Alvariz

Rossano Kepler Alvim Fiorelli

Projeto gráfico e Diagramação

Mauro Corrêa Filho | Editorarte Projetos de Comunicação e Editora Ltda.

Imagem de capa

Shutterstock

Apoio Científico

Sociedade Brasileira de Clínica Médica – Regional Rio de Janeiro



CREMERJ
CONSELHO REGIONAL DE MEDICINA DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO



DIRETORIA

Presidente

Clovis Bersot Munhoz (licenciado)

Primeiro Vice-Presidente

Guilherme Castelliano Nadais

Segunda Vice-Presidente

Célia Regina da Silva

Secretário-Geral

Hélio Fernando de Abreu

Primeiro Secretário

Marcelo Erthal Moreira de Azeredo

Segundo Secretário

Yuri Salles Lutz

Tesoureiro

Luiz Fernando Nunes

Primeiro Tesoureiro

Joel Carlos Barros Silveira Filho

Diretor de Sede e Representações

Benjamin Baptista de Almeida

Corregedor

Ronaldo Contreiras de Oliveira Vinagre

Vice-Corregedor

Luiz Zamagna

ISSN versão impressa: 2764-7064

ISSN versão online: 2764-7072

A revista está também disponível online:

<https://www.cremelj.org.br/revistasmedicina/>

© 2022 CREMERJ. Todos os direitos reservados.

A revista “Medicina – Ciência e Arte” é uma publicação científica oficial do Conselho Regional de Medicina do Estado do Rio de Janeiro (CREMERJ), e tem por objetivo a divulgação de trabalhos que contribuam para o progresso da Medicina, tanto nas áreas clínicas quanto nas cirúrgicas.

CREMERJ - Praia de Botafogo (228), loja 119b - Botafogo - Rio de Janeiro/RJ - CEP: 22250-145

06	EDITORIAL/EDITORIAL <i>José Galvão Alves</i>
07	ARTIGOS DE REVISÃO/REVIEW ARTICLES Nova abordagem da fibrose pulmonar idiopática A new approach to idiopathic pulmonary fibrosis <i>Cláudia Henrique da Costa, Mariana Costa Rufino, Rogério Rufino</i>
21	Miocardite aguda: 16 pontos que todo médico deve conhecer Acute myocarditis: 16 topics every physician must know <i>Evandro Tinoco Mesquita, Ana Flávia Malheiros Torbey, Aurea Lucia Alves de A Grippa de Souza</i>
36	Bradiarritmias: do diagnóstico ao tratamento Bradyarrhythmias: from diagnosis to treatment <i>Luiz Eduardo Montenegro Camanho, Gustavo Vignoli dos Santos, Isabelle Mendes Rodrigues Salomão</i>
49	Doença associada à infecção pelo <i>Clostridioides difficile</i>. Atualização Disease associated with <i>Clostridioides difficile</i> infection. Update <i>Nelson Gonçalves Pereira, Claudio Querido Fortes, Raquel Aitken Soares Mueller</i>
94	Diagnóstico e estratégia terapêutica na depressão resistente ao tratamento Diagnosis and therapeutic strategy in treatment-resistant depression <i>Walter dos Santos Gonçalves, Roseane Dorte Halkjaer Lassen, Jose Carlos Appolinario, Antonio Egidio Nardi</i>
105	Características do paciente alérgico Atopic Constitution Stigmata of the Allergic Patient <i>Luiz Werber-Bandeira, Aderbal Sabra, Thiago Luiz Bandeira, Isabela Mansur Bandeira, Juliana Vasconcelos, Jorge Oliveira, Carla Goulart, Alexandre Monteiro, Flavia Alves, Bruno de Brito Braga, Ana Maria Dias dos Santos, Paula Pessanha Mitre</i>
112	CASO CLÍNICO / CASE REPORT Angina de peito refratária: Transplantar ou não transplantar, eis a questão Refractory angina pectoris: To transplant or not to transplant, that is the question <i>Tayane Vasconcelos Pereira, Ana Luiza Ferreira Sales, Lígia Neres Matos, Alexandre Siciliano Colafranceschi</i>
124	INSTRUÇÕES AOS AUTORES/AUTHORS INSTRUCTIONS